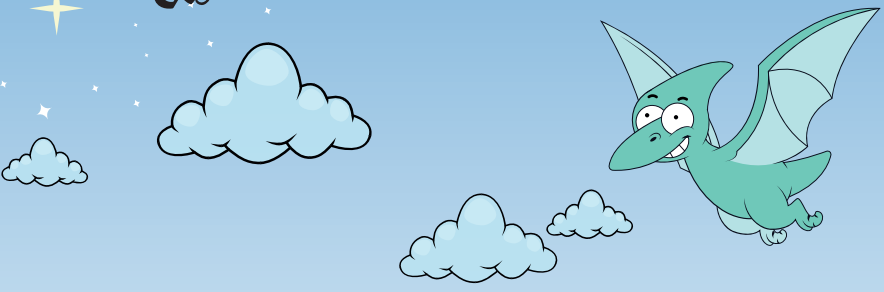




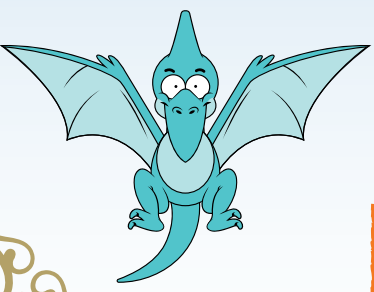
Lömpence Masallar

Uyuyan, Çirkin, Kırmızı



----- :)

SEVGİLERİMLE
VAROL...





Kral Şakir Lömpence Masallar 1 - Uyuyan, Çirkin, Kırmızı - Resimli Hikâye Kitabı
2025 Eksik Parça Yayınları

Yayın Yönetmeni: **Asiye Ademir**
Yaratıcı-Çizer: **Varol Yaşaroğlu**
Yazar: **Özgür Öcalan**
Editör: **Demet Çaltepe**
Çizimler ve Sayfa Tasarımı: **Buket Koyuncu**
Kapak Tasarımı: **Arcan Kırıl**
Grafik Uygulama: **Esratur Gelbal**
Kapak Tasarımı Uygulama: **Artemis İren**

Baskı ve Cilt: **Vizyon Basımevi**
Beylikdüzü O.S.B. Mahallesi, Orkide Caddesi No: 1 Beylikdüzü/İstanbul
Tel: (0212) 671 61 51

Yayınevi Sertifika No: 40882
Matbaa Sertifika No: 52098

Baskı: Eylül 2025
ISBN: 978-625-5874-46-7

Fikir ve Sanat Eserleri Yasası uyarınca, yazılı izin alınmaksızın alıntı yapılamaz ve hiçbir yolla çoğaltılamaz. Tüm hakları saklıdır.

Eksik Parça Yayıncılık Tic. ve San. A.Ş.

Gülbahar Mah. Avni Dilligil Sok. Kopuz İş Merkezi No.13/1 Kat.2
Kapı No: 4 Mecidiyeköy İstanbul

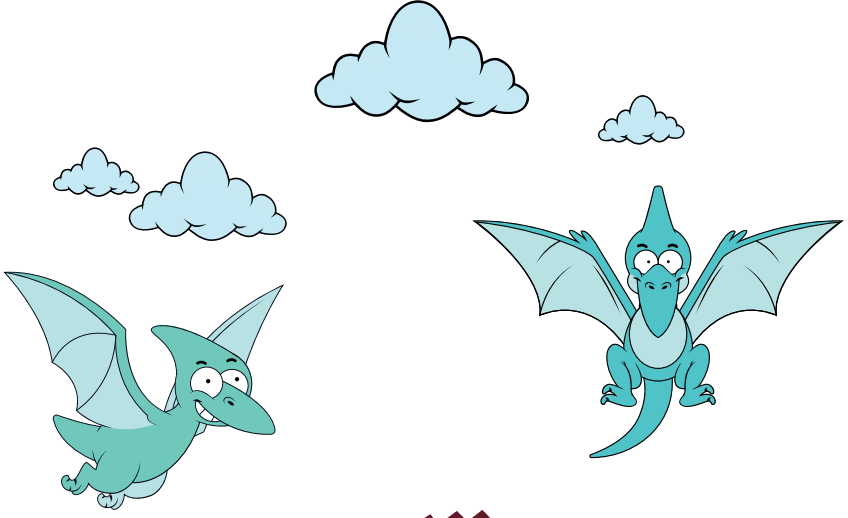
 [instagram.com/eksikparcacocuk](https://www.instagram.com/eksikparcacocuk)
 [facebook.com/eksikparcacocuk](https://www.facebook.com/eksikparcacocuk)
 [youtube.com/user/eksikparca1](https://www.youtube.com/user/eksikparca1)
 [x.com/eksikparcacocuk](https://www.x.com/eksikparcacocuk)
 [tiktok.com/eksikparcacocuk](https://www.tiktok.com/eksikparcacocuk)
www.eksikparca.com



CARTOON NETWORK
CARTOON NETWORK and the Logo are
trademarks of and © Cartoon Network. (s17)

Genel Dağıtım: İKİ A YAYINCILIK VE DAĞITIM HİZMETLERİ A.Ş.

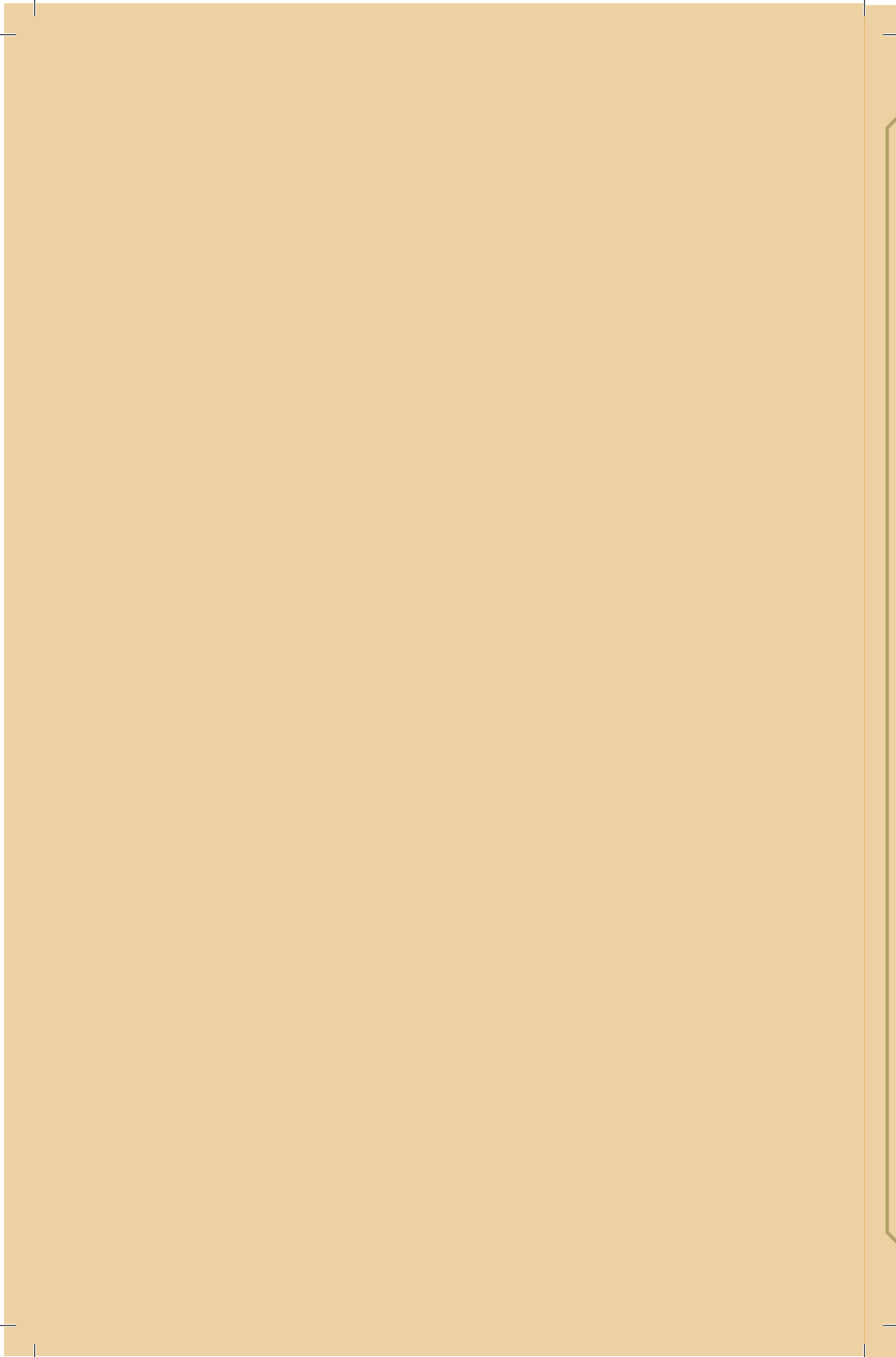
Gülbahar Mah. Elif Sok. No:4/A Mecidiyeköy / İstanbul
Tel: 0212 272 45 46 | Fax: 0212 272 45 55
www.ikiayayincilik.com.tr



Lömpence Masallar

Uyuyan, Çirkin, Kırmızı

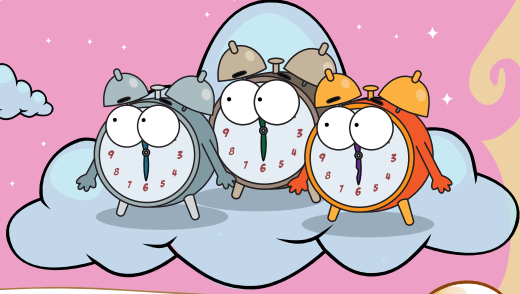




MAHALLEMİZE
UYUYAN GÜZEL ADINDA
BİR KAHRAMAN TAŞINDI.
SONRA NE Mİ OLDU?



zzzzzz



Uyuyan Güzel

1. Bölüm

Bir vardı bir yoktu. Geçmiř mi gelecek mi olduğu pek belli olmayan yıllarda... Mahalleye Uyuyan Güzel adında bir kahraman taşındı. Uyuyan Güzel, adından da anlaşılacağı üzere, derin bir uykundaydı.



Ne zaman uyuduğu bilinmediği gibi, ne zaman uyanacağı da bilinmiyordu. Bu yüzden ev eşyalarını taşıma görevi, sadece ve sadece Başarısız Taşımacı Tavşan'a kalmıştı.

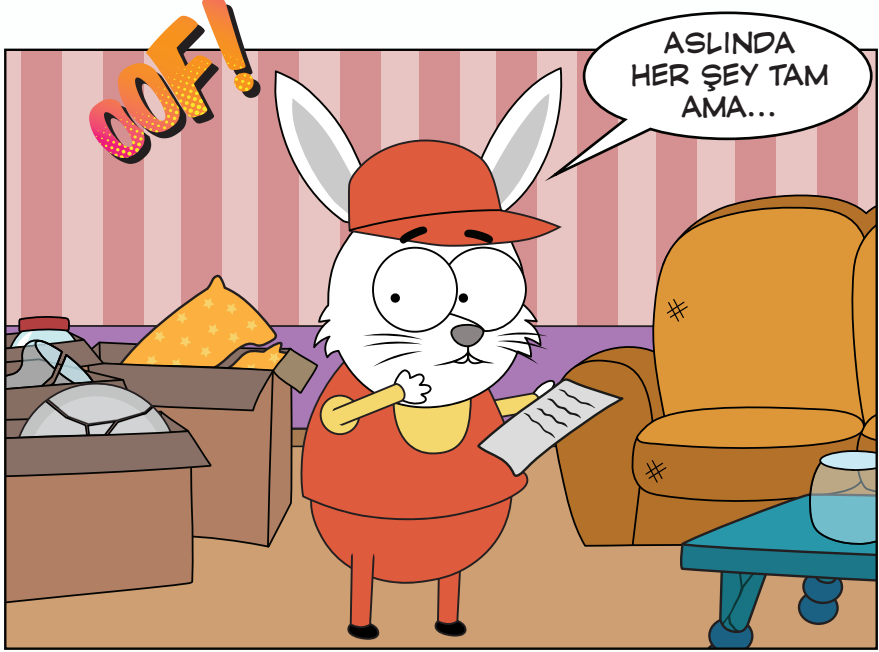


**Hop hop üç,
hop iki üç,
hop hop üç,
hop iki üç...**

İçinde bir lamba olan kutuyu seke seke taşıyan Başarısız Taşımacı Tavşan, çıkan seslerden lambanın kırıldığını anlayabiliyordu.



Listesini kontrol etti. Uyuyan Güzel'in lambalarını, vazolarını, tabaklarını ve hatta yastıklarını kırmayı başarmıştı.



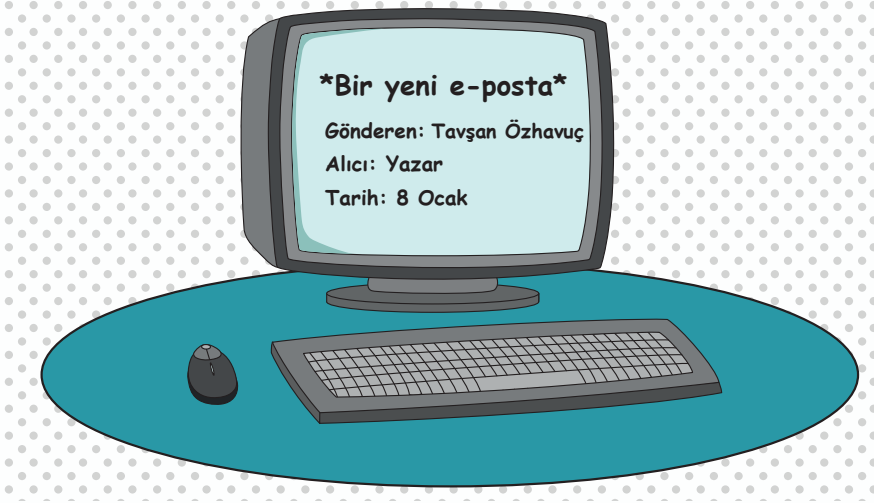
“En azından başarısızlığımı göremeyecek kadar derin bir uykuda.”

dedi ve sıkıntıdan tuttuğu nefesi bıraktı. Bıraktığı nefes, Uyuyan Güzel'in tek ayağı kırık sehpasının üstündeki su bardağını devirdi ve böylece evdeki son sağlam eşya da kırılmış oldu.

Bir yeni e-posta

Gönderen: Tavşan Özhavuç

Alıcı: Yazar



Merhaba sayın yazar,

Adım Tavşan Özhavuç. Mahallede, Başarısız Taşımacı Tavşan olarak bilinmekteyim. Bir tavşan olduğum için sekerek ilerlemek zorundayım. Bunu bilmenize rağmen bana eşya taşıma görevi verdiniz. Kırılan tek şeyin Uyuyan Güzel'in eşyaları değil, aynı zamanda kalbimin de olduğunu belirtmek zorundayım. Ya görevimi değiştirmek ya da değişmek istiyorum. Gereğinin yapılmasını arz ederim.

Saygılarımla.



Merhaba sevgili Tavşan dostum,

Öncelikle bana ulaştığın için teşekkür eder, sonralıkla kitaba yazdıklarım için senden özür dilerim. Sek sek sekerek kırılğan eşyaları taşımaya çalışan bir Taşımacı Tavşan'ın çabalarının komik olacağını düşünmüştüm. Bir kitaba komik giriş yapmak, bir ayrıntı çalkalamak kadar önemlidir. Aksi halde kitabı veya ayrıntı bitirdiğinde ne ile karşılaşacağını bilemezsin. Ancak seni de anlıyorum, gereğini yapacağımdan şüphen olmasın. Şimdi lütfen hikayemize dönelim, bir türlü konuya giremedik.

Havuçlu günler dilerim...

Bir iki üç, bir iki üç, bir iki üç...

O DA NE?

YAŞASIIN!

DEĞİŞİYORUM!